

# سیلیبس برائے متاثرہ سماعت طلباء، سپیشل ایجوکیشن پنجاب

جماعت:	KG (I)
مضمون:	آرٹ (DRAWING)
کتاب کا نام:	نوٹس
ذریعہ تعلیم:	اردو + انگلش
ہفتہ وار دورانیہ:	4 دن
کل نمبر:	50

## فرسٹ ٹرم

باب نمبر 1: آرٹ میں رنگوں کی اہمیت				
نمبر شمار	عنوان و ذیلی عنوانات	مجوزہ طریقہ ہائے تدریس	تناسب نمبروں کی تقسیم	اسالیب تخمین
1	رنگوں کی پہچان	مباحثی طریقہ تدریس	70 %	زبانی
	❖ بنیادی رنگ سرخ۔ پیلا۔ نیلا ❖ رنگوں کی قسمیں پنسل کلر	تحریری +		20 نمبر
		عملی طریقہ تدریس		

معروضی نمبر 15		تقراری طریقہ	CRAYON واٹر کلر (پانی کے استعمال والے رنگ) پوسٹر کلر	
			مختلف طریقوں سے رنگ استعمال کرنا	2
زبانی نمبر 05 + عملی 05 نمبر + معروضی نمبر 05	30%	تقراری + عملی طریقہ تدریس	پورے ہاتھ پر رنگ لگا کر صفحہ پر چسپاں کرنا۔ روٹی پر رنگ لگا کر بادل بنانا۔ آئس کریم سنکس پر رنگ لگا کر چیزیں بنانا۔	
			رنگ بھرنا سکھانا۔ (Colour Exercise)	

### سیکنڈ ٹرم Stencilling Work

باب نمبر 2 IMPRESSION PAINTING				
اسالیب تجمین	متناسب نمبروں کی تقسیم	مجوزہ طریقہ ہائے تدریس	عنوان و ذیلی عنوانات	نمبر شمار

زبانی	100%	عملی طریقہ تدریس	❖ ہاتھ کی انگلیوں سے ٹپے لگا کر Painting بنانا۔
20 نمبر			❖ (PALM ART) سے اشکال بنانا۔
+			❖ پھوٹوں کی مدد سے حروف تہجی (Letter)
عملی			Exercise کرنا۔
15 نمبر			❖ Pen Cap Paint (قلم کی الٹی جانب کو استعمال
+			کر کے Painting بنانا۔
معروضی			
15 نمبر			

### تھرڈ ٹرم Dots Joining

باب نمبر 3: نقطوں کو جوڑ کر تصویر بنانا اور رنگ بھرنا				
نمبر شمار	عنوان و ذیلی عنوانات	مجوزہ طریقہ ہائے تدریس	متناسب نمبروں کی تقسیم	اسالیب تخمین
	❖ سبزیاں، پھل، جانوروں کی اشکال وغیرہ بنا کر رنگ بھریں۔	عملی طریقہ تدریس	100%	زبانی
	❖ (Dough) کی مدد سے Shape بنانا۔			20 نمبر
				+
				عملی

10 نمبر				❖ نمائش
+				
معروضی				
نمائش				
10 نمبر				
عملی نوٹس				
10 نمبر				

## سرگرمیاں

1. پتوں پر رنگ کر کے انہیں Paper پر Paste کرنا۔ سبزیوں پر اسی طرح سے رنگ کرنا۔

2. Pasting سکھانا۔

3. Paper Cutting & Craft.

# Syllabus for Hearing Impaired Children, Special Education, Punjab

Class: KG-I

Subject: English

Name of Book: Punjab Curriculum and Textbook board, Lahore 2021-22

Medium of Instruction: English

Per week Credit hours: 3(6 days in a week)

Total marks: 50 (Every term will have 50 marks paper)

## First Term

Sr.#	Topics and Sub topic	Proposed methods of instructions	Division of marks	Mode of Assessment	References
<b>1</b> 1.1 1.2	<b>Pre Writing Skills</b> Trace Straight Lines, Slanting, sleeping, Curves and Circle Activities to develop gross motor skills	Activity method Writing Method	10	Objective (5%) Oral (2%) Viva (3%)	1,2,3
<b>2</b> 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 2.6 2.7	<b>Write alphabets Aa-Mm (Recognition, Reading, writing)</b> Make your own worksheets from a to m small letters, as well as Capital letters, "A - M" Match Small Letters to Small Letter Match Capital Letters to Capital Letter Match Capital Letters to Small Letter What comes after/between Aa-Mm Re-arrange letters Aa-Mm Complete Letters (fill the missing letters) Sorting of letters through activity	The grammar translation method Auditory/Oral method Writing Method	20	Objective (10%) Oral (5%) Copy work (5%)	9,11,13

2.8	Read letters (Aa-Mm)				
2.9	Dictation (Aa-Mm)				
<b>3</b>	<b>Recognition of Vegetables</b>	Demonstration Method	20	Objective (10%)	24,25,26
3.1	Match Vegetable name with picture	Drill method		Oral (5%)	
3.2	Circle Vegetable in the picture	Cued-speech method		Via (5%)	

## Second Term

<b>4</b>	<b>Book reading and recognition(Aa – Zz) phonics</b>	Reading Method	20	Objective (10%)	41,42,43
4.1	Read/Write Capital Letters Nn to Z	Drill method		Oral (10%)	
4.2	Read/Write Small Letters n to z	Writing method			
4.3	Re-arrange letter Aa – Zz	Auditory/Oral method			
4.4	Missing letters Aa – Zz				
4.5	Re-arrange letters (Aa-Zz)				
4.6	What comes before ,after and between (Aa-Zz)				
4.7	Dictation(Aa-Zz)				
<b>5</b>	<b>Recognition of fruits</b>	Reading Method	20	Objective (10%)	71,72
5.1	Match Fruit picture to picture	Drill method		Oral (5%)	
5.2	Match Fruit picture to object	Total communication Method		Subjective (5%)	
5.3	Match Fruit name to picture				
<b>6</b>	<b>Recognition of Colours</b>	Reading Method	10	Objective (5%)	74
6.1	Match Colours with Colours	Activity method		Oral (5%)	
6.2	Match Colours name with Colours	Demonstration method			

### Third Term

<p><b>7</b></p> <p>7.1</p> <p>7.2</p> <p>7.3</p> <p>7.4</p>	<p><b>Revision of alphabetic Aa – Zz</b></p> <p>Revision of Vegetables</p> <p>Match Vegetable picture to picture</p> <p>Match Vegetable picture to object</p> <p>Dictation of rhyming words (cat, bat, mat etc)</p>	<p>Total communication Method</p> <p>Auditory/Oral</p>	<p>30</p>	<p>Objective (10%)</p> <p>Oral (10%)</p> <p>Subjective (10%)</p>	<p>9,10,11</p>
<p><b>8</b></p> <p>8.1</p> <p>8.2</p>	<p><b>Parts of Body</b></p> <p>Match parts of body picture to picture (Teacher will facilitate the students to draw pictures)</p> <p>Matching and pointing</p> <p>Eye, Ear, Hand, Leg, Tongue, Arm, Teeth, Foot, Head, Nose</p> <p>Reading of parts of body</p>	<p>Auditory/Oral</p> <p>Reading method</p> <p>The grammar translation method</p>	<p>20</p>	<p>Objective (10%)</p> <p>Oral (5%)</p> <p>Viva(5%)</p>	<p>103</p>

## (اسلامیات)

### سوالات و جوابات:

ہم کون ہیں؟

ہم مسلمان ہیں۔

ہمارا مذہب کیا ہے؟

ہمارا مذہب اسلام ہے۔

اللہ کتنے ہیں؟

اللہ ایک ہے۔

ہم سب کو کس نے پیدا کیا؟

ہم سب کو اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا؟

ہمارے آخری نبی کا نام کیا ہے؟

حضرت محمد ﷺ ہمارے آخری نبی ہیں۔

ہماری آخری آسمانی کتاب کون سی ہے؟

ہماری آخری آسمانی کتاب ”قرآن مجید“ ہے۔

دن رات میں ہم پر کتنی نمازیں فرض ہیں؟

ہم دن رات میں پانچ فرض نمازیں پڑھتے ہیں۔

پانچ فرض نمازوں کے نام بتائیں۔

فجر، ظہر، عصر، مغرب، عشاء۔

# سلیبس سائنس برائے جماعت کے۔ جی-I

## سوالات و جوابات:

چاند کب نکلتا ہے؟

رات کو۔

سورج کس وقت نکلتا ہے؟

صبح کے وقت۔

کیا ہم ہوا کے بغیر زندہ رہ سکتے ہیں؟

جی نہیں۔

ستارے کہاں چمکتے ہیں؟

آسمان پر۔

پودے کہاں اُگتے ہیں؟

زمین میں۔

مچھلیاں کہاں رہتی ہیں؟

پانی میں۔

جانوروں کی کتنی ٹانگیں ہوتی ہیں؟

چار۔

پرندے کیسے اڑتے ہیں؟

پروں سے۔

کس جانور کا گوشت آپ کو پسند ہے؟

بکرا، مرغی، مچھلی، گائے (کوئی ایک)۔

ہمیں صحت مند رہنے کے لیے کیا کرنا چاہئے؟

روزانہ نہانا چاہئے۔

## سوالات و جوابات:

- سوال (1) ہمارے ملک کا نام کیا ہے؟  
ج: پاکستان۔
- سوال (2) پاکستان کس نے بنایا؟  
ج: قائد اعظم۔
- سوال (3) پاکستان کے کتنے صوبے ہیں؟  
ج: چار۔
- سوال (4) پھول کس موسم میں کھلتے ہیں؟  
ج: بہار۔
- سوال (5) پاکستان کی قومی زبان کون سی ہے؟  
ج: اردو۔
- سوال (6) ہم کس شہر میں رہتے ہیں؟  
ج: لاہور۔
- سوال (7) ہمارا قومی لباس کونسا ہے؟  
ج: شلوار قمیض۔
- سوال (8) ہمارے ملک میں کتنے موسم ہیں؟  
ج: چار۔
- سوال (9) آپ کا کیا نام ہے؟  
ج: میرا نام \_\_\_\_\_ ہے۔
- سوال (10) آپ کتنے سال کے ہیں؟  
ج: میں \_\_\_\_\_ سال کا ہوں۔

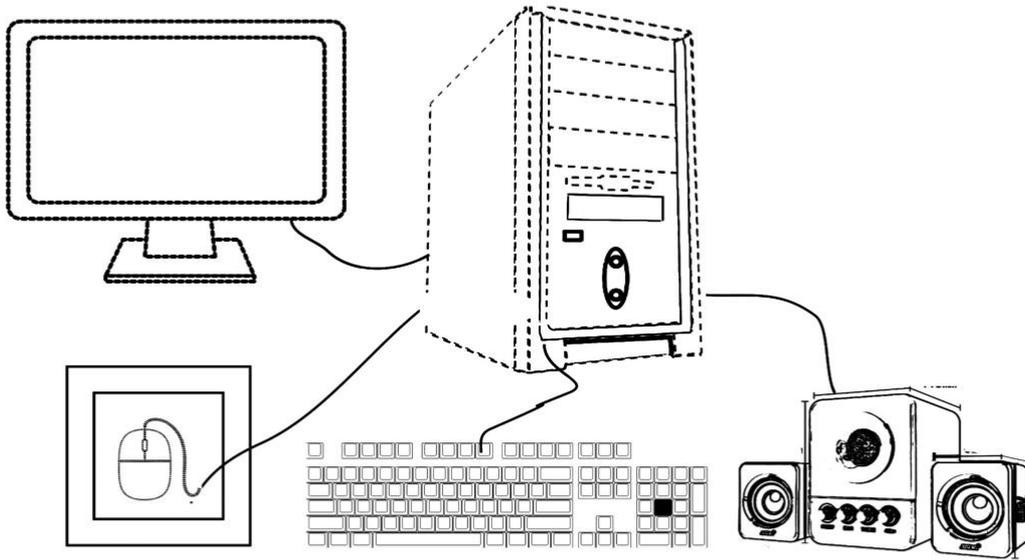
# SYLLABUS COMPUTER

## for Class

### K.G-1 (H.I.C)

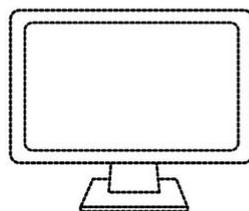
#### ORAL RECOGNITION

- (1) Computer
- (2) Parts of Computer

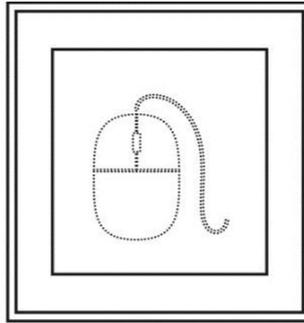


- (i) Monitor
- (ii) CPU
- (iii) Keyboard
- (iv) Mouse
- (v) Speaker

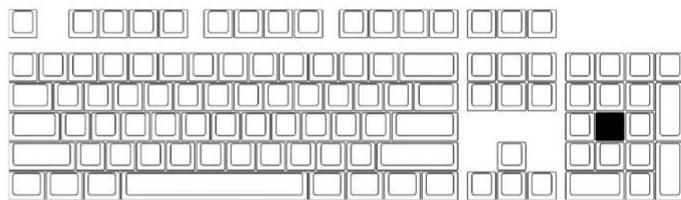
- (3) Monitor



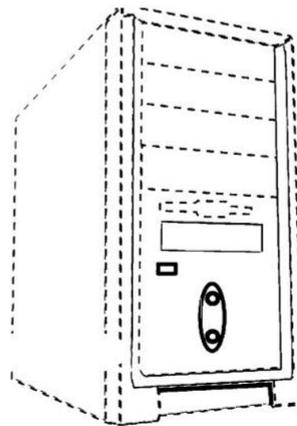
(4) MOUSE



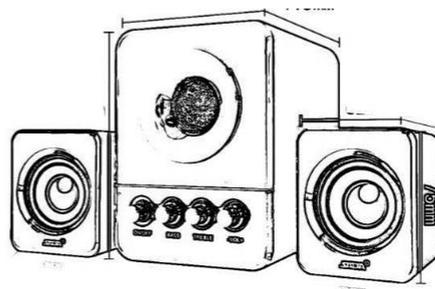
(5) Keyboard



(6) CPU



(7) Spaker

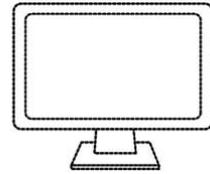
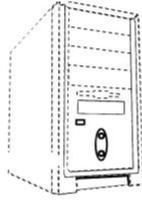


COLUMN MATCHING

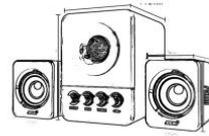
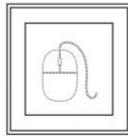
Column (A)

Column (B)

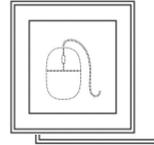
1.



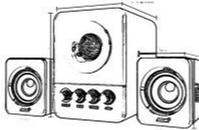
2.



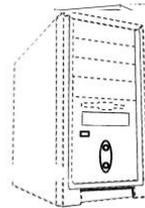
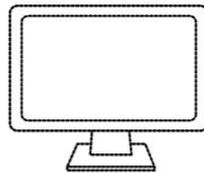
3.



4.



5.



(8) Matching Words

Column (A)

Column (B)

1) Monitor

(a) Mouse

2) CPU

(b) Keyboard

3) Keyboard

(c) Speaker

4) Mouse

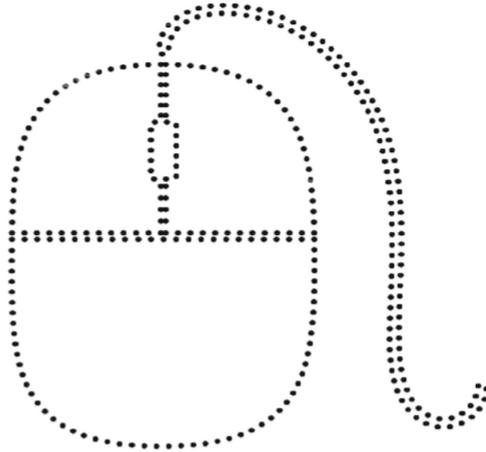
(d) Monitor

5) Speaker

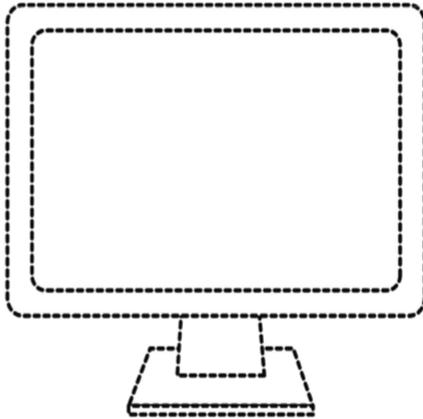
(e) CPU

Join the dots of below all shapes and color it.

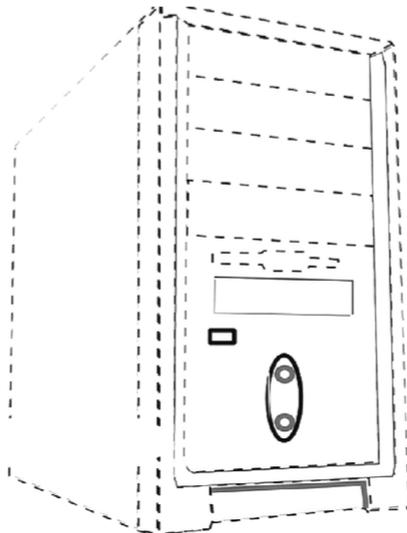
(a) MOUSE



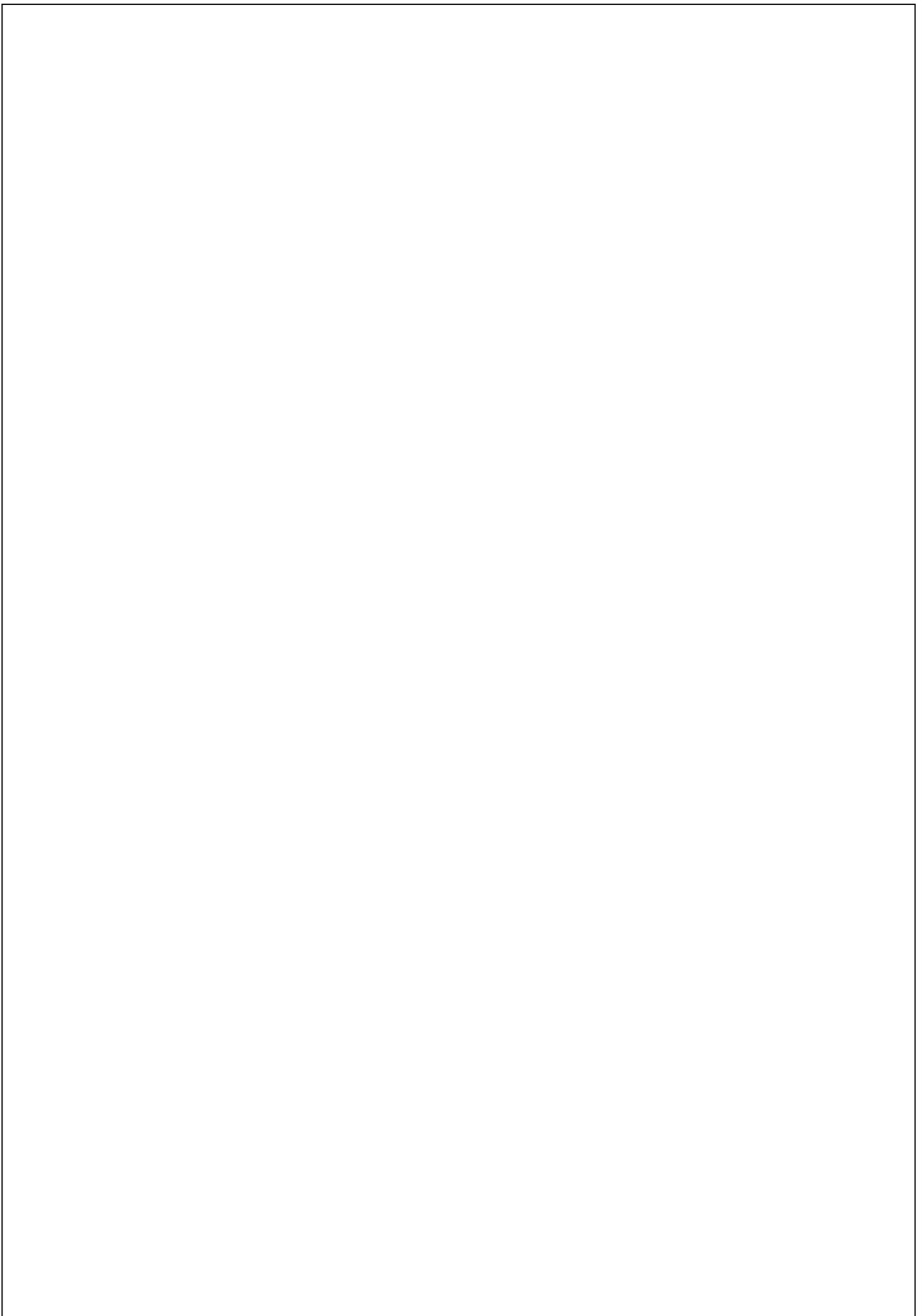
(b) MONITOR



(c) CPU







# سلیبس برائے متاثرہ سماعت طلباء، سپیشل ایجوکیشن پنجاب

جماعت - کے جی 1

مضمون - حساب

کتاب کا نام - حساب

ذریعہ تعلیم - اردو

ہفتہ وار دورانیہ - 6 دن

کل نمبر - 50

## فرسٹ ٹرم

نمبر شمار	عنوان اور ذیلی عنوانات	مکملہ - طریقہ ہائے تدریس	نمبروں کی مناسب تقسیم	اسالیب تخمین	حوالہ جات
1	پری رائٹنگ سکمز • سیدھی لائن لگانا • زگ زیگ لائن لگانا • دائرہ لگانا	TCM Drill Method	20%	معروضی طرز 05 انشائیہ 2.5 زبانی 2.5	PCTB 20/22 پرائز - 2 1,2,3,6,8,10,12,14,15,17
2	10 تا 0 ہندسی گنتی لکھنے کی مشق		80%	معروضی طرز 10 انشائیہ 20 زبانی 10	

## سکیڈ ٹرم

نمبر شمار	عنوان اور ذیلی عنوانات	مکملہ - طریقہ ہائے تدریس	نمبروں کی مناسب تقسیم	اسالیب تخمین	حوالہ جات
3	10 تا 0 ہندسی گنتی لکھنے کی مشق	TCM Drill Method	30%	معروضی طرز 2.5 انشائیہ 10 زبانی 2.5	22,23,24
4	بڑے اور چھوٹے کا تصور	TCM Drill Method	10%	معروضی طرز 3.5 زبانی 1.5	

	معروضی طرز 05	10%	TCM Drill Method	ایک جیسے اعداد کا ملانا	5
	معروضی طرز 01 انشائیہ 3 زبانی 01	10%		گنتیں اور ملائیں	6
25	معروضی طرز 2.5 انشائیہ 10 زبانی 2.5	30%	TCM Drill Method	20 تا 0 ہندسی گنتی لکھنے کی مشق	7
	معروضی طرز 05	10%	TCM Drill Method	خالی جگہ پُر کریں	8

### تھرڈ ٹرم

حوالہ جات	اسالیب تخمین	نمبروں کی مناسب تقسیم	مکملہ۔ طریقہ ہائے تدریس	عنوان اور ذیلی عنوانات	نمبر شمار
25	معروضی طرز 2.5 انشائیہ 10 زبانی 2.5	30%	TCM Drill Method	30 تا 0 ہندسی گنتی لکھنے کی مشق	9
27، 28، 29	معروضی طرز 2.5 انشائیہ 10 زبانی 2.5	10%	TCM Drill Method	اشکال کا تعارف • گول، چکور، مکون • ایک جیسی شکل سے ملائیں • اشغال میں رنگ بھریں	10
	معروضی طرز 05 انشائیہ 10 زبانی 05	40%		50 تا 0 ہندسی گنتی لکھنا	11

**SYLLABUS FOR HEARING IMPAIRED STUDENTS, SPECIAL EDUCATION,  
PUNJAB**

Class: KG-1

Subject: Physical Education

Mode of Education: Urdu/English

Duration: Weekly

Total Marks: 50 (for each term)

<b>First Term</b>					
<b>Sr. No.</b>	<b>Topics</b>	<b>Purposed Method of learning</b>	<b>Division of Marks</b>	<b>Mode of Assessment</b>	<b>References</b>
<b>1</b>	<p><b>Good Poster and Exercises</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Standing position</li> <li>• Sitting position</li> <li>• Walking</li> <li>• Stretch and relax posture exercises</li> </ul>	<p><b>Demonstration Drill</b> <b>Lecture</b> <b>Paper pencil</b></p>	<b>15</b>	<p><b>Practical 10</b> <b>Objective 5</b></p>	<p>Punjab Text book board. No. 3 to 7 and No.49  Notes</p>
<b>2</b>	<p><b>Gymnastic</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Head, neck, shoulder, and hip stretch</li> <li>• Seated twist</li> <li>• Long legs sitting</li> <li>• Dragonfly stretch</li> </ul>	<p><b>Demonstration Drill</b> <b>Lecture</b> <b>Paper pencil</b></p>	<b>15</b>	<p><b>Practical 10</b> <b>Objective 5</b></p>	<p>Punjab Text book board. No.10 to12 No. 4 to5  Notes</p>
<b>3</b>	<p><b>Development of Fine Motor Skills</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Making string of buttons or pearls</li> <li>• Grip a soft and hard ball</li> <li>• Carry the ball with both hands (volley/football)</li> <li>• Grip, carry, and release the tennis ball with single</li> </ul>	<p><b>Demonstration Drill</b> <b>Lecture</b> <b>Paper pencil</b></p>	<b>20</b>	<p><b>Practical 15</b> <b>Objective 5</b></p>	<p>Punjab Text book board. No.8  Notes</p>

	hand and double hand <ul style="list-style-type: none"> <li>Put small balls in basket and take them out (individual)</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--

Second Term					
Sr. No.	Topics	Purposed Method of learning	Division of Marks	Mode of Assessment	References
4	<b>Development of Gross Motor Skills</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kick a ball</li> <li>Hit the target</li> <li>Stand on one foot</li> <li>Stepping one mark to other/ stepping stone</li> <li>Climb, swing , and slide (based on resources)</li> </ul>	<b>Demonstration Drill</b> <b>Lecture</b> <b>Paper pencil</b>	20	<b>Practical 15</b> <b>Objective 5</b>	Punjab Text book board. No. 6 to 8  Notes
5	<b>Athletics</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Races</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>30<sup>mtr</sup> race</li> <li>10<sup>mtr</sup> Frog race</li> <li>10<sup>mtr</sup> Kangaroo race</li> <li>10<sup>mtr</sup> Zigzag running</li> </ul> </li> <li>➤ <b>Jumps</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Simple jump</li> <li>Standing broad jump</li> </ul> </li> <li>➤ <b>Throws</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soft ball throw</li> </ul> </li> </ul>	<b>Demonstration Drill</b> <b>Lecture</b> <b>Paper pencil</b>	30	<b>Practical 25</b> <b>Objective 5</b>	Punjab Text book board. No.27 to 28 No. 62  Notes

Third Term					
Sr. No.	Topics	Purposed Method of learning	Division of Marks	Mode of Assessment	References
5	Games	Demonstration			Punjab Text

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Small area games</li> <li>• Circle game</li> <li>• The seat of transformation/ Musical chair</li> <li>• Fill the basket with balls (team work)</li> <li>• Table/ chair to crawl under</li> </ul>	<b>Drill Lecture Paper pencil</b>	<b>35</b>	<b>Practical 30 Objective 5</b>	book board. No. 47 to 48 Notes
<b>6</b>	<b>Nutrition and Health</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Awareness of healthy food</li> <li>• Importance of water intake</li> <li>• Bad effects of junk food</li> </ul>	<b>Oral/Argumentative method</b>	<b>15</b>	<b>Viva Voce</b>	Punjab Text book board. No.76 to79 No.80 to 82  World Health Organization (WHO)  Notes

# سلیبس برائے متاثرہ سماعت طلباء، سپیشل ایجوکیشن، پنجاب

نوٹ:

- ← تمام کلاس ٹیچرز سپیشل تھراپسٹ کے ساتھ سپیشل کلاسز لیں گی اور بچوں کو سپیشل کام کروانے میں مدد دیں گی۔
- ← سپیشل اسسٹنٹ فائلین تیار کی جائیں گی۔
- ← جن طلبہ و طالبات کی اچھی سماعت ہے ان کا انفرادی سیشن Individual Session لیا جائے گا۔

کلاس	کے جی ون
مضمون	بول چال
تعلیم	اردو
ہفتہ وار دورانیہ	چھ دن
کل نمبر	50

## فرسٹ ٹرم

نمبر شمار	عنوان و ذیلی عنوانات	مجوزہ طریقہ ہائے تدریس	نمبروں کی تقسیم	اسالیب تھمیل	حوالہ نمبر
1	• Auditory Training آواز کی پہچان اور آواز سننا آواز سننا آواز کی پہچان کرنا آواز میں فرق کرنا • منتخب آوازیں ا-ب-پ-ت-ل-م-و	Total Communication Method • Tactile • Drill • Demonstration	10 % 10 %	جسمانی حرکات و سکنات چہرے کے تاثرات 10 نمبر اشارتی اظہار آواز کا اظہار سماعت	صفحہ نمبر 1 = = = =

صفحہ نمبر 1	40 نمبر	جسمانی حرکات و سکنات	10 %	Total Communication	• Vowels	2
"		چہرے کے تاثرات	10 %	Method	• آ-ای-اے-او-اُو	
"		اشارتی اظہار	10 %	• Tactile	• منتخب آوازیں	3
"		آواز کا اظہار	30 %	• Drill	- ا ب	
"		سماعت	20 %	• Demonstration	• C V	
					Combinations	
					• ابتدائی، درمیانی اور	
					آخری مقام پر الفاظ	
					• الفاظ کا جملوں میں	
					استعمال	
					•	

### سیکنڈ ٹرم

حوالہ نمبر	اسالیب تحدید	نمبروں کی تقسیم	مجوزہ طریقہ ہائے تدریس	عنوان و ذیلی عنوانات	نمبر شمار
صفحہ نمبر 1	جسمانی حرکات و سکنات 05	10 %	• Total Communication	• منتخب آوازیں	4
2 تا	چہرے کے تاثرات 10	20 %	Method	• پ-ت-ط	
"	اشارتی اظہار 15	30 %	• Drill	• C V Combinations	
"	آواز کا اظہار 10	20 %	• Demonstration	• ابتدائی، درمیانی اور آخری	
"	سماعت 10	20 %		مقام پر الفاظ	
"				• الفاظ کا جملوں میں استعمال	

تھرڈ ٹرم

حوالہ نمبر	اسالیب تحصیل	نمبروں کی تقسیم	مجوزہ طریقہ ہائے تدریس	عنوان و ذیلی عنوانات	نمبر شمار
صفحہ نمبر 2 تا 3	جسمانی حرکات و سکنات 05	10 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Total Communication Method</li> <li>• Drill</li> <li>• Demonstration</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• منتخب آوازیں</li> <li>• /ل/ - /م/ - /و/ - /بھ/</li> <li>• C V Combinations</li> <li>• ابتدائی، درمیانی اور آخری مقام پر الفاظ</li> <li>• الفاظ کا جملوں میں استعمال</li> <li>• Phrases</li> </ul>	5
3	چہرے کے تاثرات 10	20 %			
،	اشارتی اظہار 15	30 %			
،	آواز کا اظہار 10	20 %			
صفحہ نمبر 3	سماعت 10	20 %			

# سلیبس برائے متاثرہ سماعت طلباء، سپیشل ایجوکیشن پنجاب

جماعت: کے۔جی 1

مضمون: اردو

کتاب کا نام: اردو

ذریعہ تعلیم: اردو میڈیم (پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ لاہور)

ہفتہ وار دورانیہ: 6 دن

کل نمبر: 50

## ” فرسٹ ٹرم “

حوالہ جات	اسالیب تخمین	نمبروں کی متناسب تقسیم	مجوزہ ممکنہ طریقہ ہائے تدریس	عنوان اور ذیلی عنوانات	نمبر شمار
PCTB - LHR (Youtube channel Shagufta Khanum Pakistan Sign Language)	انشائیہ 5، زبانی 1.5 ، معروضی 1	15%	Reading & Writing Method (Total Communication Method)TCM Demosdation Drill Method	کرونا وائرس تعارف پری رائننگ سکولز	1
	انشائیہ 7.5	15%	TCM Demosdation Drill Method Reading & Writing Method	ٹریینگ	2
1,2,3,4,5,6,7,8	انشائیہ 05، زبانی 2.5، معروضی 2.5	20%	TCM Demosdation Drill Method Reading & Writing Method	حروف تہجی اتاثر (بچان، پڑھائی و لکھائی)	3

	انشائیہ 5، زبانی 3، معروضی 2	20%	TCM Demonstration Drill Method Reading & Writing Method	4 حروف تہجی الفاظ (اتا سے بننے والے الفاظ)
41,42	انشائیہ 5، زبانی 1.5، معروضی 1	15%	TCM Demonstration Drill Method Reading & Writing Method	5 تصورات۔ رنگ
	انشائیہ 7.5	15%	TCM Demonstration Drill Method Reading & Writing Method	6 لفظی گنتی (ایک تا تین)
<b>”سیکنڈ ٹرم“</b>				
حوالہ جات	اسالیب تخمین	نمبروں کی مناسب تقسیم	طریقہ ہائے تدریس	نمبر شمار دوہرائی عنوان اور ذیلی عنوانات
10,11,12,13,14,15	انشائیہ 05 زبانی 2.5 معروضی 2.5	20%	TCM Demonstration Drill Method Reading & Writing Method	7 حروف تہجی (س تا گ)
	انشائیہ 05 زبانی 2.5 معروضی 2.5	20%	TCM Demonstration Drill Method Reading & Writing Method	8 حروف تہجی سے الفاظ (س تا گ) (

20,21,22,23	انشائیہ 5	15%	TCM	چھوٹی اشکال	9
26,27,28,	زبانی 5	15%	Demonstration	مصوتوں کا استعمال	
	معروضی 5		Drill Method		
			Reading &		
			Writing Method		
41,42	انشائیہ 10، زبانی 3،	15%	TCM	لفظی گنتی (ایک تا پانچ)	10
	معروضی 2	15%	Demonstration	املاء	
			Drill Method		
			Reading &		
			Writing Method		
<b>” تیسری ٹرم ”</b>					
حوالہ جات	اسالیب تخمین	نمبروں کی متناسب تقسیم	مجوزہ / ممکنہ طریقہ ہائے تدریس	عنوان اور ذیلی عنوانات	نمبر شمار
16,17,18,19	انشائیہ 5	20%	TCM	حروف تہجی (ل تا یے)	11
	زبانی 2.5		Demonstration		
	معروضی 2.5		Drill Method		
			Reading &		
			Writing Method		
	انشائیہ 5	20%	TCM	حروف تہجی سے الفاظ (ل تا یے)	12
	زبانی 2.5		Demonstration		
	معروضی 2.5		Drill Method		
			Reading &		
			Writing Method		
29,30	انشائیہ 5	15%	TCM	چھوٹی اشکال	13
	زبانی 2.5	5%	Demonstration	مصوتوں کا استعمال	
	معروضی 2.5		Drill Method		
			Reading &		
			Writing Method		

	انشائیہ 2،	5%	TCM	14 میرا تعارف۔
	زبانی 1.5	5%	Demonstration	یہ اور وہ کا استعمال
	معروضی 1.5		Drill Method	
			Reading &	
			Writing Method	
41,42	انشائیہ 10، زبانی	15%	TCM	15 لفظی گفتی (ایک تادس)
	2.5	15%	Demonstration	املاء
	معروضی 2.5		Drill Method	
			Reading &	
			Writing Method	